

Laureato: Dana D'Aveni

Relatore: Alessandro Toccolini, Ilda Vagge

Correlatore:

Titolo tesi: “Valorizzazione paesaggistica di Santena (To): Percorsi connessi tra storia e natura”

Il progetto di “Valorizzazione paesaggistica di Santena (To): percorsi connessi tra storia e natura” nasce dalla curiosità nei confronti dei manufatti storici e degli elementi naturali presenti intorno a noi, in particolar modo dalla voglia di ampliare la conoscenza del territorio rispetto anche alle piccole realtà ancora poco conosciute.

Si tratta di un progetto che, sposa il mondo dell'architettura con quello degli elementi del paesaggio entrambi accomunati dalla ricerca di una connessione attraverso dei percorsi nel rispetto dell'ambiente.

Siamo in Piemonte, nella provincia di Torino, a circa 20 Km a sud-est del capoluogo. Si tratta di un'area comprendente tre Comuni Cambiano, Santena e Villastellone, comunità rurali di origine medioevale, immerse in un paesaggio agricolo ricco di elementi naturali quali vegetazione autoctona e di corsi d'acqua, il contesto pianeggiante regala interessanti visuali grazie anche allo scenario variegato che passa dalle montagne, alle colline fino a perdersi nell'orizzonte della pianura. Inoltre l'area è custode di un importante patrimonio architettonico testimone delle origini dei Comuni. Per queste motivi si è scelto di intervenire su questa area che ad oggi non presenta proposte di intervento per la valorizzazione e tutela del suo paesaggio.

Si ipotizzano due strategie di intervento: uno su larga scala il cui obiettivo è quello di costruire una rete di percorsi ciclopedonali che colleghino manufatti storici e luoghi di vita quotidiana, una rete di percorsi sostenibili volti a valorizzare e tutelare l'ambiente; il secondo mirato alla costruzione di una passeggiata alla scoperta dello scenario fluviale lungo il torrente Banna.

Thesis' title: “Landscape improvement of Santena (To): connected paths between history and nature”

The project “Landscape improvement of Santena (To): connected paths between history and nature” comes from the curiosity towards historical artefacts and natural elements that surround us and, in particular, it comes from the need to deepen the knowledge of small communities not yet explored.

The project combines the architectural world with the landscape, researching a connection through environmental paths.

It explores a community in Piedmont, 20 km south east from Turin, the capital. The area includes three rural communities : Cambiano, Santena and Villastellone. They have mediaeval origins and are surrounded by an agricultural landscape made of native vegetation and rivers. Thanks to the flat area, it is possible to admire different landscapes from mountains, through hills to plan. The area also treasures an architectural heritage that testify the communities' origin. For all these reasons, the thesis explores the possibility of interventions to promote and safeguard such area that up to now were never taken into considerations.

Two possible strategies of interventions are analysed : on a large scale, a network of cycle and pedestrian paths with the aim to connect historical artefacts to everyday life spaces, safeguarding and promoting the environment; on a different level, a walk to discover the fluvial scenario along the river Banna.