

**Laureato:** Elisabetta Bonzini

**Relatore:** Ilda Vagge – Carlo Mario Tosco

**Correlatore:** - - -

### **Studio per la tutela e la valorizzazione di Villa San Remigio a Verbania**



Obbiettivo finale di questa tesi è a proposta di progetto per il restauro e il ripristino del parco di Villa San Remigio, per giungere ad una formulazione soddisfacente sono stati necessari diversi lavori di analisi. Per prima cosa si è considerato il contesto più ampio della sponda piemontese del Lago

Maggiore, in particolare nel periodo di edificazione della villa intorno al 1850, poi si è approfondita la formazione e la cultura di Silvio Della Valle di Casanova e di Sophie Browne, i nobili che completarono la costruzione dei giardini ispirandosi ai modelli all'italiana, all'inglese e al proprio gusto personale, infine si è considerato il periodo storico di riscoperta del giardino formale e il confronto del parco con altre realtà analoghe.

In seguito si è proceduto con i sopralluoghi per effettuare uno studio dello stato di fatto, in particolare per stabilire lo stato di avanzamento del degrado dei diversi elementi vegetali ed architettonici e per aggiornare il censimento delle specie presenti basandosi sul precedente rilievo del 2008. Prima di formulare le proposte di progetto sono stati inoltre considerati i lavori attualmente in atto e che riguardano il restauro dell'edificio principale, i vincoli presenti e uno studio sul turismo locale e sugli interessi dei locali,

Il progetto prevede la creazione di un ente pubblico che gestisca i lavori di recupero del giardino procedendo con un'iniziale messa in sicurezza che permetta una riapertura al pubblico in modo da innescare un circolo virtuoso composto da fasi successive per arrivare a recuperare tutte le zone del parco. In questo modo villa San Remigio potrebbe contribuire in buona parte alle proprie spese di manutenzione ordinaria e straordinaria, si aggiungerebbe alla rete di poli turistici già presenti nel Golfo Borromeo e costituirebbe anche un punto di riferimento per la comunità verbanese adempiendo alla sua funzione di bene pubblico.

### **Essay on Villa San Remigio's safeguard and development**

The final purpose of this study is a Villa San Remigio's park restoration project, realized through different kinds of analysis. First of all, the broader context of Lago Maggiore's western side has been presented in its complexity, then the focus moved to Villa San Remigio's park, with particular regard to the period after 1850. In the second chapter is told the story of the family which built the Villa, through two main characters, Silvio Della Valle di Casanova and Sophie Browne, responsible for the gardens restyle.

After that, some on-site inspections have been made in order to prepare a current situation studio. Then it was considered the safeguard's work that Comune di Verbania began in 2017 in the Villa and all the environmentally protective restrictions of the property.

The project deals with the opening to the public, the creation of a public institution and wants to make of Villa San Remigio a landmark for the city