

Laureato: Luciano Grosso

Relatore: Federica Larcher

“Gli orti urbani, rappresentazione di esigenza sociale e di riqualificazione paesaggistica: il caso di Villaretto a Torino”

La Tesi indaga gli argomenti dell'agricoltura sociale e degli orti urbani, in un'ottica diretta a metterne in luce le molteplici opportunità ed i punti di forza, sia da un punto di vista socio – culturale, sia rispetto al tema del paesaggio.

Uno degli aspetti più significativi, che emerge dall'analisi e dal successivo confronto dei diversi casi studio, è relativo alle modalità di realizzazione delle aree verdi: infatti, nella quasi totalità degli esempi considerati, appare evidente il fatto che l'iniziativa di intervento, gli ambiti interessati dalle proposte progettuali ed i soggetti coinvolti nei processi decisionali presentino delle forti affinità fra loro. In particolare, l'intenzione di chi scrive è quella di sostenere la tesi secondo cui la volontà di dare vita a nuovi spazi coltivati discenda da una vera e propria esigenza sociale, storicamente nata con finalità perlopiù ricreative ed estetiche e, successivamente, produttive ed utilitaristiche.

Sulla base delle numerose casistiche presentate all'interno dei vari capitoli, è stata presa in esame la porzione di territorio alla periferia nord del Comune di Torino (Villaretto), andando ad indagare il sistema rurale della zona e, più nel dettaglio, l'area di una delle cascine connotanti il suddetto ambito agricolo: Cascina Nobella.

L'idea che ha accompagnato lo sviluppo dell'ipotesi progettuale è stata quella di realizzare un “modello di impresa agricola multifunzionale” che fosse in grado di coniugare l'attuale situazione sociale, ambientale ed economica in cui si trova la Cascina, con una più moderna “visione” volta all'inclusione degli abitanti dei quartieri limitrofi, alla riduzione dei contrasti culturali, alla riscoperta ed all'educazione alimentare, nonché ad una riqualificazione in chiave più ecologica del territorio: il tutto per mezzo della costruzione di un progetto di orti urbani.

“Urban gardens, representation of social need and landscape's retraining: the case of Villaretto in Turin”

My dissertation investigates the topics of social farming and urban gardens, in order to bring to light the many opportunities and the strengths, both from a social point of view - cultural, both with respect to the theme of landscape.

On the basis of numerous case studies presented in the various chapters, have been taken into consideration the portion of land on the northern outskirts of the city of Turin (Villaretto) and the area of one of the farms that connoting landscape: Cascina Nobella.

The idea which accompanied the project's hypothesis It is the realization of a multifunctional agricultural enterprise model, for the purpose of inclusion of the inhabitants of the neighboring districts, the reduction of cultural contrasts, the rediscovery of local foods.