

Laureato: Lodovico Pescinato

Relatore: Ilda Vagge

Titolo tesi: VERSO L'INNOVAZIONE DI SCUOLE ALL'APERTO: Progettazione partecipata di verde di una Scuola dell'Infanzia a Milano

Il lavoro di tesi intrapreso affronta il tema del verde scolastico, applicato a un caso studio relativo alla progettazione partecipata del giardino di una Scuola dell'Infanzia a Milano, nell'ambito di una più vasta ricerca partecipata per una scuola all'aperto, volta a favorire una didattica che si estenda oltre le mura dell'aula scolastica, promossa dall'Istituto Comprensivo ed Enti Locali.

Diversi studi e ricerche confermano il fatto che passare del tempo all'aria aperta possa favorire nei bambini, e non solo, maggiori benefici fisici e psicologici. In particolare nell'ambito della scuola, se una classe svolge attività esterne si prende consapevolezza che gli alunni appaiono più stimolati e concentrati nello studio, incidendo positivamente nel loro percorso di crescita e anche a livello di relazioni sociali. Tuttavia, si riscontra a livello nazionale una qualità mediocre delle aree verdi, ridotte il più delle volte a spazi sottoutilizzati ed anche inaccessibili.

Per tali motivazioni, si ritiene necessario invertire la tendenza e considerare il giardino scolastico da luogo isolato rispetto all'edificio a parte integrante in continua comunicazione con il complesso scolastico, secondo un sistema di relazioni tra interno ed esterno privo di separazioni nette.

In base a queste considerazioni, il lavoro di tesi è distinto in due filoni: uno teorico e uno progettuale. Nella parte teorica, si è cercato di restituire una ricerca storiografica sul tema del verde scolastico. Partendo dalla storia del sistema scolastico in Italia, si è affrontato il tema riguardante gli aspetti evolutivi dell'edilizia scolastica in stretta relazione con gli sviluppi della pedagogia, con particolare riferimento ad aspetti tecnici e legislativi, attestando come il ruolo della pedagogia abbia influito sull'architettura delle scuole. Un particolare approfondimento è stato svolto sull'esperienza delle scuole all'aperto, sia in ambito nazionale che internazionale, confrontando gli intenti del passato rispetto a quelli odierni. Infine è stata affrontata una disamina sul valore del gioco e dei degli spazi scolastici veri e propri, sia in relazione al contesto urbano che in rapporto allo sviluppo dell'infanzia, facendo particolare riferimento alla perdita progressiva del contatto tra bambini e natura e delle possibilità di recupero di questo rapporto.

Nella parte progettuale, prima di focalizzarsi sul giardino della Scuola dell'Infanzia, è stata affrontata un'accurata analisi del quartiere circostante e degli edifici scolastici dislocati, appartenenti allo stesso Istituto Comprensivo. Dato l'obiettivo di una condivisione di tali spazi da parte degli alunni appartenenti ad ogni grado di scuola, sono state ipotizzate alcune funzioni prevalenti da collocare in ognuno degli spazi aperti delle scuole, in modo da generare delle polarità e renderli più connessi.

Trattandosi di una progettazione partecipata, per il giardino della Scuola dell'Infanzia si è tenuto conto delle esigenze dei bambini, delle maestre e dei genitori, tramite un'indagine conoscitiva basata su sopralluoghi diretti e questionari su cui esprimere le osservazioni e richieste per innovare l'area esterna. L'obiettivo è quello di soddisfare i bisogni di chi vive lo spazio quotidianamente, con l'aspettativa di rendere concreta una scuola all'aperto come spazio educativo e favorire un contatto con la natura più stimolante.

Titolo tesi: TOWARDS INNOVATION OF OPEN AIR SCHOOLS: Participatory design of green area of a Preschool in Milan

The thesis work done address the topic of green school, applied to a case study about participatory design of a garden of a Preschool in Milan in the context of larger participatory research for an open air school, aimed at encouraging a teaching that extends beyond the walls of the schoolroom and promoted by Comprehensive School and local societies.

Several studies and research confirm the fact that spending time outdoors can favor greater physical and psychological benefits in children. In particular within the school, if a class carries out external activities, it becomes aware that the children appear more stimulated and concentrated in the study positively impacting on their growth path and also on the level of social relationships. However, at the national level there is a low quality of the green areas, most often reduced to underused and inaccessible spaces.

For these reasons, it is considered necessary to reverse the trend and consider the school garden as an isolated place compared to the building as an integral part in continuous communication with the school complex, according to a system of relations between interior and exterior without clear separations.

Based on these considerations, the thesis work is divided into two parts: a theoretical one and a design one.

In the theoretical part, we tried to return a historiographical research on the theme of school green. Starting from the history of the school system in Italy, the topic concerning the evolutionary aspects of school building has been dealt with in close relation with the developments of pedagogy with particular reference to technical and legislative aspects, attesting how the role of pedagogy has influenced the architecture of schools. A particular study was carried out on the experience of outdoor schools, both nationally and internationally comparing the intentions of the past with respect to those of today. Finally, a discussion on the value of the game and of the real school spaces has been addressed, both in relation to the urban context and in relation to the development of children with particular reference to the progressive loss of contact between children and nature and the possibility of recovering this relationship.

In the design part, before focusing on the Preschool garden, an accurate analysis of the surrounding neighborhood and of the disused school buildings belonging to the same Comprehensive School was undertaken. Given the objective of sharing these spaces by pupils belonging to every level of school, some prevalent functions have been hypothesised to be placed in each of the open spaces of the schools, so as to generate polarities and make them more connected.

Being a participatory design, for the Preschool garden, the needs of children, teachers and parents were taken into account, through a cognitive survey based on direct inspections and questionnaires on which to express observations and requests to innovate the external area. The goal is to meet the needs of those who live the space on a daily basis, with the expectation of making an outdoor school concrete as an educational space and fostering contact with the most stimulating nature.